

# Les Cahiers de l'Atelier du Personnalisme

anciennement Cahiers de l'Atelier de l'Humanisme

N°17

Mars 2001

une organisation de l'



Action et Recherche Culturelles

Régionale du Brabant Wallon  
Section locale  
d'Ottignies-Louvain-la-Neuve

**Contacts du C@PP :**

V. Triest, 4 rue de Vismes, 1348 Louvain-la-Neuve  
 ☎ 010/45.52.50 e-mail : [vincent.triest@win.be](mailto:vincent.triest@win.be)  
 B. Mangelinckx, 22 Cours du Bia Bouquet, 1348 Louvain-la-Neuve  
 ☎ 010/45.28.34 e-mail : [mangelinckx@alumni.ucl.ac.be](mailto:mangelinckx@alumni.ucl.ac.be)  
 D. Dustin, 3 rue des Annettes, 1348 Louvain-la-Neuve  
 ☎ 010/45.04.94  
 C. Leroy, 42-B rue Haute, 1348 Louvain-la-Neuve  
 ☎ 010/45.18.94 e-mail : [cm.leroy@swing.be](mailto:cm.leroy@swing.be)

Au sommaire de ce numéro :

- p. 1 Conférence de M. R. Moreels
- p. 2 Catalogue des Cahiers de l'Atelier (disponibles sur demande)
- p. 3 Conférence de M. E. Blattchen
- p. 4 Le personnalisme, une doctrine d'une brûlante actualité (En Marche Fév. 01)



## A la rencontre et à la découverte de M. Réginald Moreels Compte-rendu de la conférence du 31 janvier 2001 « Démocratie et Droits de l'homme »

Après avoir traversé le monde de l'humanitaire, le monde politique et après connu une crise personnelle, Réginald Moreels nous dit, en toute modestie et en restant à l'écoute, que l'homme est capable du meilleur et du pire, capable d'être héros et meurtrier.

« J'ai vu, nous dit-il, les atrocités, les héros anonymes, les enseignants tireurs, les grands-mères d'enfants sidéens. J'ai vu les crises, les guerres civiles. Mais je crois en l'homme, je garde le sourire. »

### Démocratie et développement

Pour l'Afrique la démocratisation sera basée sur le bien commun et sur la solidarité qui doit passer de la famille, du clan vers la société citoyenne.

Développement ne signifie pas seulement croissance économique. Il est important de développer un marché intérieur (et pas seulement exporter) et un développement intérieur de l'homme (donc également la formation).

Construire des routes, des infrastructures, l'électricité, l'eau, la téléphonie... tout cela compte. L'accessibilité est souvent un problème a dit Amartya Sen. Mais il n'y a pas de bonne économie sans économie locale, si les personnes ne peuvent écouler localement leurs produits. Il y a par ailleurs une énorme demande de formation dans le secteur public.

Homme de gauche, Réginald Moreels croit qu'il n'y a pas de démocratie sans État de droit. « The state has to steer, not row » – l'État doit donner un cadre et c'est à l'intérieur que les personnes doivent ramer.

Il faut par ailleurs impérativement lutter contre la prédation économique et industrielle.

Si l'on parle d'un plan « Marshall » pour la région des Grands Lacs – pacte de stabilité – il faut également investir dans l'économique (PME), la santé, la dimension sociale. Il faut séparer l'armée de la police, il faut garantir une sécurité globale, une justice transparente.

(suite p.2)

## ❖ Invitation au prochain Atelier du Personnalisme ❖

**Mercredi 21 mars 2001**

à 20 H 15

**Auditoires Socrate - Fac. de Psychologie, Place du Cardinal Mercier, Louvain-la-Neuve**

La littérature charrie à travers les âges les débris de toutes les philosophies. Elle les exhume de leurs limons. Il y a en Europe centrale une littérature étrange. Une longue lignée d'auteurs ont produit des œuvres empreintes d'une profonde tristesse. Nostalgie d'un monde perdu. Désespérance devant le monde nouveau. Thomas Bernhard se situe à la pointe

**Roger PÂQUET**  
Président du Conseil  
d'administration  
de la Revue Générale  
Président h<sup>re</sup> de l'ARC

*« Thomas Bernhard  
ou le monde comme  
...rien ! »*

de cette lignée extraordinaire. « Il est au bout du rouleau dans un paysage en ruine, un désert où il ne reste pas même une petite fleur bleue. » Roger Pâquet, homme de lettres, nous dira sa passion pour ce qui se dit d'essentiel dans cette œuvre abrupte, difficile voire rébarbative, sur le « rien » du monde.

p.a.f. 100 F - gratuit pour les m<sup>bres</sup> ARC

**Vérités, éthique et personnalisme**

Trois préceptes, trois valeurs existentielles pour Réginald Moreels :

La dignité de l'homme. Il souhaite enseigner la non violence ;  
Ne pas mentir ;  
La loyauté.

Il y a à présent plus d'esclaves qu'auparavant : demandeurs d'asile, chômeurs de longue durée, immigrés... Ces personnes sont éjectées, rejetées. Elles n'ont aucune prise sur leur vie. Elles sont atteintes dans leur corps et leur âme. Comme chirurgien à MSF, Réginald Moreels a vu, a porté, a opéré tant de personnes. Depuis il a horreur du moralisme mais croit en la nécessité de l'éthique .

Il a découvert le personnalisme. Il y croit plus que jamais, y trouvant source d'espérance. Mais il a quitté la Démocratie Chrétienne...

Il souscrit à la démocratie politique, sociale et culturelle.

Qu'est ce que la culture ?

- c'est oser se regarder en face, avoir de l'estime pour soi ;
- c'est la quête de sens, de spiritualité ;
- c'est donner un sens à la technologie, e.a. de l'informatique ;
- c'est rapprocher sciences humaines et sciences exactes.

Si Descartes a dit « Je pense donc je suis », Réginald Moreels dit quant à lui « je signifie, je donne du sens donc je deviens ».


C'est en toute franchise, avec fraternité, que Réginald Moreels nous a livré sa pensée, son expérience, son sens de l'éthique et de la démocratie.

Nous lui souhaitons une mission de développement empreinte d'humanité, de respect pour les citoyens de la région des Grands Lacs qui sont en droit nous donner des leçons de démocratie et de dignité .

C.M.LEROY

**Catalogue des Cahiers de l'Atelier**

disponibles sur demande


 Cahier n°1
*Le personnalisme, humanisme de demain ?***Conférenciers**

P. HARMEL

 Cahier n°2

*Individualisme ou Solidarité ?  
 & L'homme selon la Bible*
Ph. VAN PARIJS  
A. WÉNIN.
 Cahier n°3
*Evangile et politique*


P. ANSAY

 Cahier n°4
*Nation et Humanisme*

A.-P. FROGNIER

 Cahier n°5
*Aux racines de l'humanisme européen*

R. REZSOHAZY

 Cahier n°6
*Doc. de trav. "MOUNIER"* intégré dans le Cahier n°7
 Cahier n°7
*Spécial MOUNIER*V. TRIEST  
F. GOFFINET
 Cahier n°8
*L'homme et l'argent*

N. BARDOS - FELTORONYI

 Cahier n°9

*Mutations économiques : défis aux citoyens  
 et aux politiques*


A. LAMFALUSSY

 Cahier n°10
*Economie de marché et autorité publique*

Ph. MAYSTADT

 Cahier n°11
*Le Bien commun*

R. PETRELLA

 Cahier n°12
*Dieu, hypothèse inutile ?*

É. BONÉ, s.j.

 Cahier n°13
*La question de l'euthanasie*

L. CASSIERS

 Cahier n°14
*Quel humanisme pour le XXI<sup>e</sup> siècle ?**Table ronde du 26 avril 2000 avec ...*J. BAUDUIN (Ecolo)  
R. MILLER (PRL)  
Ch. PICQUÉ (PS)  
J - J. VISEUR (Nouv. PSC)

*... et introduite par l'exposé des  
 19 thèses de la réforme personnaliste*

V. TRIEST

 Cahier n°15
*Philosophie et Management*

L. DE BRABANDERE

 Cahier n°16
*Ce grand silence des prêtres*

J. KAMP

Constitution du **CARRÉ PERSONNALISTE** : termes de référence (voir extrait p. 3)

# Compte-rendu de la conférence de M. Edmond Blattchen du 21 février 2001

## « Des pensées et des hommes »

Présentateur – producteur de l'émission « Noms de dieux » RTBF, Edmond Blattchen cite une phrase de Léopold Ferdinand Céline : « c'est une garçon sans importance collective – c'est tout juste un individu ». Il invite l'audience à méditer en silence quelques instants cette parole.

Comme producteur à la RTBF – service public pluraliste – Edmond Blattchen veille à inviter des personnes appartenant à toutes les familles religieuses, de types de réflexion, de spiritualité. Chaque invité doit d'entrée de jeu, écrire, à sa manière, et selon ses propres convictions, le titre de l'émission : « Noms de dieux ».

Débats politiques et débats spirituels : Dieu n'est pas mort. La question du religieux, du spirituel revient dans les grands débats. Signe des temps, le sens, le religieux, le spirituel « descend » de sa chaire.

Depuis près de 10 ans, les grands débats évoluent et accueillent aussi des débats spirituels. Il y a évolution entre croyants et libre-croyants. La question du sens de la vie se retrouve dans beaucoup de débats : l'euthanasie, la société, la justice, la crise...

Pourquoi les enfants de Bosnie ? de Kigali ? les enfants kurdes ? Pourquoi Julie et Melissa ? Ann et Eefje ? POURQUOI ?

### L'homme et le journaliste

Edmond Blattchen cite Malraux (l'Express 1956) : « Je pense que la tâche du siècle prochain face à la terrible réalité de l'humanité va être d'y ré-intégrer les dieux ». Mais quel(s) dieu(x) ? Le Dieu de l'Ancien Testament ? Du Nouveau ? Allah ? ? Celui de Pascal ? de Camus ?... La Science ? Quel pari faire pour se sauver et sauver le monde. Réjouissons nous de la disparition de la pensée unique !

Le journaliste Edmond Blattchen ne répond pas lui-même. Il reste impartial. Mais en tant que personne il est obsédé par le pourquoi. Il parle du journaliste qui voit l'horreur en direct, qui présente le mal au JT...L'homme et le journaliste se posent des questions sur base de son expérience personnelle et sur base des événements. L'événement est c'est ce qui ne va pas – « c'est l'homme qui mord le chien ».

Le journaliste est un témoin, témoin objectif. Mais comment ne pas trembler quand la matière première reste la guerre...la

mort à la une (Kigali, Pristina, Jérusalem). Le quotidien du journaliste, c'est l'horreur en direct, c'est l'histoire immédiate.

Plus que jamais, les journalistes et chacun d'entre nous, nous devons nous poser la question du sens et interroger les professionnels du sens : les philosophes, les historiens, les humanistes...

### L'émission « Noms de Dieux »

Tous les éléments mentionnés ont présidé à la naissance de l'émission. La recherche du sens en est l'objet principal.

81 personnes ont été invitées : croyants, athées, agnostiques, libres penseurs, athée chrétien, pionnier de l'humanitarisme...chrétiens sur l'autre rive...Dieu, dieu, dieux, Dieux...

Aujourd'hui, religion rime avec sécularisation. Désenchantement du monde ? ou ré-enchantement des consciences ? Dieu ? Point d'interrogation ? Nouvelle effervescence religieuse...L'homme a (toujours) besoin de Dieu.

Plus que jamais modernité rime avec diversité, avec liberté sur toutes les rives... Des pensées et des hommes. Dieu reste dans l'esprit des penseurs et des hommes.

Dieu sans Église, en kit. Servez-vous, vous y arriverez tout seul...foi sans Église ? Foi sans Dieu ? (G.Thibon).

Notre société refuse l'embrigadement. Désaffection des structures : Église, syndicats,...Et en même temps il y a une telle soif de sens, d'authenticité, de recherche de l'essentiel...de manière individuelle. L'espoir de l'émission – et de son producteur – c'est d'arriver à la construction d'une « basilique » qui serait à la fois temple, mosquée, église, ashram. L'objectif est de garder une émission de service public de qualité avec une éthique de service à tous les citoyens.

En tant que personne, Edmond Blattchen nous dit « je cherche ». La réponse est difficile, la découverte définitive est longue. Elle demande beaucoup de réflexion sur la vie, l'existence. Mais il a confiance car il pense lui aussi que :

**« PLUS EST EN L'HOMME ! »**

C.M.LEROY

### Extraits des « termes de référence » du Carré personaliste, adoptés le 6 décembre 2000

La raison d'être du Carré personaliste serait de rassembler des citoyens qui souhaiteraient approfondir ensemble la vision personaliste de l'homme et de la société et qui s'exprimeraient dans le débat démocratique à partir de ce lieu-là.

**Ces citoyens ne seraient mandatés par aucune organisation. Ils ne représenteraient qu'eux-mêmes, n'acceptant aucun mot d'ordre extérieur.** La diversité des sensibilités et des engagements mériterait au contraire d'être respectée et même valorisée, à condition de ne pas céder au piège du consensus mou mais de montrer, à l'opposé de tout « chèvre-choutisme », que le personalisme constitue une pensée forte qui a des angles et qui ne craint pas de s'afficher. D'où les mots « Carré personaliste » proposés comme raison sociale de ce projet. Cette raison sociale coïnciderait avec une raison d'être qui serait d'engager ensemble le « combat personaliste », comme

Emmanuel Mounier l'avait fait dans les années 30 avec la revue Esprit.

[...]

Le Carré personaliste fonctionnerait en parallèle avec l'Atelier. Toutes les possibilités de synergie seraient cependant exploitées : par ex. préparation par le Carré des conférences de l'Atelier, approfondissement ultérieur de ces conférences, utilisation des Cahiers pour la communication du Carré, etc.

Entre les réunions du Carré, la communication par courrier électronique serait privilégiée. La création d'un site internet constituerait une des priorités à court terme. Le développement du réseau personaliste en Belgique et ailleurs représenterait une préoccupation constante aussi bien qu'un outil et une méthode de travail.

Intéressé ? Contactez-nous ! Voyez nos coordonnées p. 1.